

Advertisement



HOME / 12 BORCHI RACCONTATI / ANDAR PER MUSEI IN VAL D'ENZA: UN ITINERARIO TRA LUOGHI E MEMORIE /
COS'È MINCIO&DINTORNI (IL TUO FIUME DI NOTIZIE QUOTIDIANE) / DIALETTO MANTOVANO /
ERBE SPONTANEE IN CUCINA / MANGIARE MANTOVANO / MANTOVANI CELEBRI /
MUSEI E MONUMENTI MANTOVANI / TRA LEGGENDA E REALTÀ

CURTATONE: celebrata l'82ª Commemorazione di Elisabetta Braguzzi – Muhammad Imran con l'opera "Italia 1944" vincitore della sezione "Linguaggio Visivo"

21 SETTEMBRE 2026 / MINCIO&DINTORNI

ISCRIVITI AL BLOG TRAMITE EMAIL

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per
iscriverti a questo blog, e ricevere
via e-mail le notifiche di nuovi post.

Iscriviti





Proclamato il vincitore della sezione "Linguaggio Visivo" del Concorso "Semi di Pace": il primo premio va a Muhammad Imran dell'Istituto IAL di Viadana con l'opera "Italia 1944".

CURTATONE (MN) – In occasione della *Giornata Internazionale della Pace*, si sono svolte a Curtatone, presso la sede di Via dei Toscani 8, l'**82ª Commemorazione di Elisabetta Braguzzi** e la cerimonia di premiazione della sezione "Linguaggio Visivo" del Concorso scolastico "Semi di Pace: la Memoria nelle mani delle nuove generazioni" (a.s. 2025-2026).

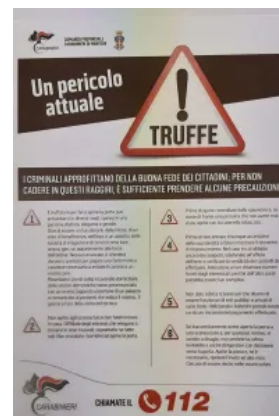
Apprendo la commemorazione, il Presidente di Fondazione Malagutti ETS, **Giovanni Malagutti**, ha rievocato il drammatico 14 settembre 1944, giorno in cui la giovane Elisabetta perse la vita sotto un mitragliamento aereo mentre si trovava all'Orfanotrofio "Piccolo Rifugio dell'Incoronata" per sostenere gli esami scolastici: *"Un'esistenza spezzata che la privò ingiustamente del proprio futuro e del diritto di vivere"*.

Advertisement

I NOSTRI VIDEO



NUMERO ANTI-TRUFFA



STOP VIOLENZA 1522



SEGUICI SU FACEBOOK

Download Recipe Software

Create recipe ideas ar
dietary needs and fr
preferences.



Ampio spazio è stato dedicato al dialogo con i più giovani, in particolare con gli alunni della classe 4ªA della scuola primaria di Montanara e con gli studenti presenti. Le autorità civili, religiose e associative li hanno esortati a farsi **"portatori di pace"** nella quotidianità attraverso il rispetto, la condivisione e l'ascolto reciproco. Un momento di forte impatto emotivo si è tenuto quando il Presidente di Alfaomega OdV, **Marco Piva**, ha invitato i ragazzi a rivolgere un caloroso e corale saluto figurativo: *"Ciao Elisabetta"*.

La premiazione del concorso e l'opera vincitrice

A seguire si è tenuta la premiazione del concorso creativo. Ad aggiudicarsi il **1º premio** della sezione *"Linguaggio Visivo"* è stato lo studente **Muhammad Imran**, della classe 1ª Grafica dell'**Istituto IAL di Viadana**, autore dell'opera intitolata *"Italia 1944"*.

L'opera è stata svelata al pubblico dal Presidente Giovanni Malagutti insieme al Presidente della Provincia di Mantova e Sindaco di Curtatone, Carlo Bottani, che hanno consegnato il riconoscimento al giovane artista, accompagnato dai docenti Alessandra Corani e Mauro Farina.

ARTICOLI RECENTI

Celebrazione dei 25 anni del Consorzio Alta Langa e 10 anni con la Fiera del Tartufo Bianco d'Alba: un viaggio tra cultura ed eccellenza

PENNELLATE SU DUE RUOTE. UN VIAGGIO LENTO NEI LUOGHI DI CARLO TASSI

A vent'anni dalla scomparsa del primo Santo dell'era digitale, I **MISTERI DELLA FEDE** debuttano al cinema con **CARLO ACUTIS**. IL **GIOVANE SANTO**, il primo documentario ufficiale nelle sale dal 15 ottobre

Fondazione Cassamarca apre nuovi spazi espositivi e presenta la donazione di Grisha Bruskin

PARMITANO, GRATTERI, MERCALLI, FRANCINI E RUFFO al Festival DataPolis a Bagheria: tre giorni di incontri su dati, AI e democrazia





Advertisement

AI

Download CookRecipe AI

Use CookRecipe AI to
meals around the foo-
have.



Questa la motivazione ufficiale espresso dalla Giuria:

“L’opera ‘Italia 1944’ colpisce per il suo potente impatto visivo ed emotivo, giocando su un netto contrasto cromatico tra il rosso sangue, il bianco e il nero profondo. La struttura verticale collega il passato storico alla dimensione interiore della memoria: in alto, il volto in primo piano della giovane donna con gli occhi chiusi evoca il dolore, la rassegnazione e l’ombra della violenza nei toni del tricolore segnato dal conflitto; al centro, l’esplosione di rosso rappresenta il caos della guerra, i carri armati e il sangue versato nel 1944; in basso, le silhouettes scure dei soldati avanzano

verso un paesaggio desolato, squarciato da una forte luce bianca.

L'artista è riuscito a trasformare la storia in un monito universale: la guerra non è solo un fatto militare, ma un dramma umano che ferisce la memoria e colpisce gli indifesi. Quel volto sovrastante diventa il simbolo di una coscienza collettiva che non deve dimenticare per poter costruire la pace."



Partecipazione e ringraziamenti

L'iniziativa ha visto una straordinaria partecipazione di istituzioni e cittadinanza. Si ringraziano per la presenza e il contributo: il Presidente della Provincia e Sindaco di Curtatone Carlo Bottani, gli Assessori e Consiglieri del Comune di Curtatone (Angela Giovannini, Matteo Totaro, Simone Scalari) e i funzionari comunali; l'Assessore Maria Cristina Calciolari del Comune di Quistello; Giuliana Roda per il Comitato Provinciale ANPI "Renato Sandri"; Don Giuliano Spagna dell'Unità Pastorale di Curtatone; i familiari di Elisabetta Braguzzi; Paolo Voltolini dell'Associazione "Curtatone Speme d'Italia"; il Maresciallo Vincenzo Russo del 4° Reggimento Contraerei "Peschiera"; i rappresentanti dell'Arma dei Carabinieri, della Polizia Locale di Curtatone e della Squadra Mobile della Questura di Mantova con il Dirigente Niccolò da Prato; Luigi Filochi di A.M.I.R.I. e tutti i cittadini di Montanara e Curtatone.

Advertisement

Aperte le iscrizioni per l'edizione 2026-2027

In chiusura dell'evento è stato presentato il nuovo bando del Concorso creativo per l'a.s. 2026-2027, rivolto agli studenti dai 6 ai 16 anni delle province di Mantova e Cremona. La nuova edizione gode del supporto comunicativo dell'Ufficio Scolastico Territoriale, del patrocinio degli enti locali e del prezioso contributo di **Fondazione Comunità Mantovana**.

Il regolamento e le modalità di partecipazione saranno a breve consultabili sul sito www.fondazionemalagutti.com. La scadenza per la presentazione dei lavori è fissata per **il 20 giugno 2027**.

Advertisement